सावित्रीबाई फुले
पुणे विद्यापीठ
मराठी विभाग

गणेशखिंड, पुणे-४११००७

दूरध्वनी :
कार्यालय : ०२०-२५६० १३ ४२
विभागप्रमुख : ०२०-२५६० १३ ४१
फॅक्स : ०२०-२५६९ ०५ १०
तार : /युनिपुना

पत्रांक : मराठी /१४/१८२६

दिनांक : ७/११/२०१४ /

प्रति,

मा. विभागप्रमुख,

....

....

स.न.वि.वि.

गो.म.कुलकर्णी जन्मशताब्दीवर्षानिमित्त **'साहित्याचा सामाजिक संदर्भ'** ह्या विषयावर १४ व १५ नोव्हेंबर २०१४ (शुक्र. व शनि.) रोजी दोन दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्राचे आयोजन केले आहे. ह्या अनुषंगाने आपल्याशी दूरध्वनीवर संक्षिप्त चर्चा झाली आहेच. गो.म.कुलकर्णी हे साहित्याचा सामग्र्याने व गांभीर्याने विचार करणारे सम्यक व्यक्तिमत्त्व होते. त्यांच्या चिंतनात साहित्यव्यवहाराचा विचार जसा समाजकेंद्री राहिला आहे, तसा तो साहित्यकेंद्रीही राहिला आहे. कलाकृतीच्या आशयविश्वाबरोबरच कलात्मकतेचा पक्षही त्यांनी आपल्या चिंतनातून ढळू दिलेला नाही, असे म्हणता येते. अर्थात साहित्यवर्तुळात विविध प्रकारे एकतत्त्ववादी, नाममात्रवादी किंवा समन्वयवादी भूमिका अहमहमिकेने मांडल्या जातात आणि त्याचा एक तत्काळात व दूरगामीही परिणाम होत असतो. साहित्याच्या सामाजिक संदर्भाची चर्चा ह्या नजीकच्या काळात वेगवेगळ्या प्रकारे आकार घेतांना त्या चर्चांनी स्थिर आकार प्राप्त केले आहेत. ह्या चर्चासत्राच्या निमित्ताने मराठी साहित्यव्यवहारातील हे वर्तमान अधोरिखित व्हावे, त्या चर्चांना अधिक आशयाकार मिळावा व नजीकच्या काळात ह्या कालखंडाचे साहित्य व सामजिकतेच्या संदर्भात सुस्पष्ट सिध्दान्तन व्हावे, असे आम्हास वाटते. आपण किंवा आपला सहकारी उपस्थित राहून चर्चासत्रात सहभाग घ्यावा ही विनंती, कळावे.

(डॉ. विद्यागौरी टिळक)

समन्वयक

प्राध्यापक
मराठी विभाग
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ
पुणे-४११००७.

(डॉ. अविनाश सांगोलेकर)

विभागप्रमुख

प्राध्यापक व प्रमुख
मराठी विभाग
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ
पुणे-४११००७.

सावित्रीबाई फुले
पुणे विद्यापीठ
मराठी विभाग

गणेशखिंड, पुणे-४११००७

दूरध्वनी :
कार्यालय : ०२०-२५६० १३ ४२
विभागप्रमुख : ०२०-२५६० १३ ४१
फॅक्स : ०२०-२५६९ ०५ १०
तार : /युनिपुना

पत्रांक : मराठी /१४/१८२६

दिनांक : ६/११/२०१४/

प्रति,

मा. प्राचार्य,

....

....

स.न.वि.वि.

गो.म.कुलकर्णी जन्मशताब्दीवर्षानिमित्त **'साहित्याचा सामाजिक संदर्भ'** ह्या विषयावर १४ व १५ नोव्हेंबर २०१४ (शुक्र. व शनि.) रोजी दोन दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्राचे आयोजन केले आहे. ह्या अनुषंगाने आपल्याशी दूरध्वनीवर संक्षिप्त चर्चा झाली आहेच. गो.म.कुलकर्णी हे साहित्याचा सामग्र्याने व गांभीर्याने विचार करणारे सम्यक व्यक्तिमत्त्व होते. त्यांच्या चिंतनात साहित्यव्यवहाराचा विचार जसा समाजकेंद्री राहिला आहे, तसा तो साहित्यकेंद्रीही राहिला आहे. कलाकृतीच्या आशयविश्वाबरोबरच कलात्मकतेचा पक्षही त्यांनी आपल्या चिंतनातून ढळू दिलेला नाही, असे म्हणता येते. अर्थात साहित्यवर्तुळात विविध प्रकारे एकतत्त्ववादी, नाममात्रवादी किंवा समन्वयवादी भूमिका अहमहमिकेने मांडल्या जातात आणि त्याचा एक तत्काळात व दूरगामीही परिणाम होत असतो. साहित्याच्या सामाजिक संदर्भाची चर्चा ह्या नजीकच्या काळात वेगवेगळ्या प्रकारे आकार घेतांना त्या चर्चांनी स्थिर आकार प्राप्त केले आहेत. ह्या चर्चासत्राच्या निमित्ताने मराठी साहित्यव्यवहारातील हे वर्तमान अधोरिखित व्हावे, त्या चर्चांना अधिक आशयाकार मिळावा व नजीकच्या काळात ह्या कालखंडाचे साहित्य व सामजिकतेच्या संदर्भात सुस्पष्ट सिध्दान्तन व्हावे, असे आम्हास वाटते. आपण ह्या चर्चासत्रात मराठी विभागाच्या प्राध्यापकास दोन दिवस उपस्थित राहण्यासाठी सूचित करावे. कळावे, ही विनंती.

(डॉ. विद्यागौरी टिळक)
समन्वयक

प्राध्यापक
मराठी विभाग
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ
पुणे-४११००७.

(डॉ. अविनाश सांगोलेकर)
विभागप्रमुख

प्राध्यापक व प्रमुख
मराठी विभाग
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ
पुणे-४११००७.

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, मराठी विभाग आयोजित

गो. म. कुलकर्णी जन्मशताब्दीनिमित्त दोन दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्र

साहित्याचा सामाजिक संदर्भ

दि. १४ नोव्हेंबर २०१४

सत्र १ उद्घाटन सत्र : सकाळी १०:३० ते ११:३०

प्रास्ताविक : डॉ. विद्यागौरी टिळक (पुणे)

स्वागत : डॉ. अविनाश सांगोलेकर (पुणे)

उद्घाटक व बीजभाषक : डॉ. गो. मा. पवार (सोलापूर)

आभार : डॉ. प्रभाकर देसाई (पुणे)

सत्र २ गो. म. कुलकर्णी : व्यक्ती आणि समीक्षा (वेळ : ११:३० ते ०१:००)

अध्यक्ष : डॉ द. दि. पुंडे, पुणे.

निबंधवाचक : डॉ. सुरेश जोशी (देवरूख), डॉ. विनायक गंधे (पुणे), डॉ. प्रभाकर देसाई (पुणे), डॉ. पंडित टापरे (वाई).

सत्र ३ साहित्याची कलावादी भूमिका आणि साहित्याचा सामाजिक संदर्भ (वेळ : ०१:३० ते ०३:३०)

अध्यक्ष : डॉ. सुधीर रसाळ (औरंगाबाद)

निबंधवाचक : डॉ. हरिश्चंद्र थोरात (मुंबई), डॉ. वसंत पाटणकर (मुंबई)

सत्र ४ मराठी साहित्य आणि सामाजिक-सांस्कृतिक चळवळीची स्थितीगती (वेळ : ०३:४५ ते ०६:००)

अध्यक्ष : प्रा. दिगंबर पाध्ये (मुंबई),

निबंधवाचक : डॉ. पुष्पलता राजापुरे (मुंबई), डॉ. कृष्णा किरवले (कोल्हापूर), आसाराम लोमटे (परभणी), डॉ. तुकाराम रोंगटे (पुणे)

१५ नोव्हेंबर २०१४

सत्र ५ साहित्याची समाजसापेक्षता : मराठी साहित्याच्या संदर्भात (वेळ : १०:३० ते ०१:३०)

अध्यक्ष : डॉ. बाळकृष्ण कवठेकर, पुणे.

निबंधवाचक :

कविता	–	नीतिन आरेकर (उल्हासनगर)
कथा	–	डॉ. सुषमा करोगल (बडोदा)
कादंबरी	–	डॉ. रोहिणी तुकदेव (मुंबई)
नाटक	–	श्री. माधव वझे (पुणे)
वैचारिक	–	डॉ. गोपाळ गुरू (दिल्ली)

सत्र ६ समारोप (वेळ : ०२:०० ते ०४:००)

प्रमुख पाहुणे – डॉ. नागनाथ कोत्तापल्ले , पुणे.

कार्यक्रम समन्वयक
डॉ. विद्यागौरी टिळक

विभागप्रमुख
डॉ. अविनाश सांगोलेकर

स्थळ : रमण सभागृह, भौतिकशास्त्र विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ.